

PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUISTICA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

SETTORE SCIENTIFICO

L-FIL-LET/12

CFU

12

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI

Lo studente apprenderà i principali elementi di storia della lingua italiana, con particolare riguardo alla formazione della lingua letteraria. L'insegnamento fornisce allo studente una solida formazione di base nell'ambito della linguistica italiana, fornendogli la capacità di descrivere l'italiano in quanto sistema, anche attraverso alcune formalizzazioni; di rappresentarlo in quanto insieme di varietà socialmente determinate; di coglierne l'evoluzione nel tempo, anche attraverso il riferimento a testi letterari e non letterari fondamentali, nel loro rapporto dinamico tra istanze espressive e forme istituzionali.

MODALITÀ DI ESAME ED EVENTUALI VERIFICHE DI PROFITTO IN ITINERE

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula di solito tre domande. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare sia il grado di comprensione delle nozioni teoriche sia la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

LEZIONI

1 - Il toscano come lingua d'Italia

- 2 - Purismo, calchi e prestiti
- 3 - Forestierismi in italiano e italianismi in altre lingue
- 4 - Le varietà della lingua
- 5 - Le varietà diafasiche
- 6 - Lingua e dialetti
- 7 - Introduzione alla fonetica articolatoria dell'italiano
- 8 - Vocalismo
- 9 - Semivocali e consonanti
- 10 - Introduzione al passaggio dal latino all'italiano
- 11 - Tarda latinità e influenze germaniche
- 12 - Grammatica storica. Introduzione
- 13 - Esiti del nuovo assestamento vocalico tonico latino
- 14 - Anafonesi e Metafonesi
- 15 - Vocalismo Atono
- 16 - Consonanti iniziali di parola e intervocaliche
- 17 - Nessi consonantici e Consonanti finali
- 18 - Mutamenti morfologici. Genere, numero e caso
- 19 - Mutamenti morfologici. Declinazioni, metaplasmi, accusativo
- 20 - Morfologia. La formazione degli articoli
- 21 - Morfologia. Pronomi personali, possessivi e relativi
- 22 - Gli autori della lingua italiana. Popolo, notai e mercanti
- 23 - Gli autori della lingua italiana. Scienziati, burocrati, scuole, editori
- 24 - Analizziamo i documenti. L'indovinello veronese
- 25 - Analizziamo i documenti Il graffito nella Catacomba di Commodilla
- 26 - Analizziamo I documenti Il Placito Capuano
- 27 - Analizziamo i documenti L'affresco di San Clemente
- 28 - Teorie sulla formazione dell'italiano. Tre e Quattrocento
- 29 - Teorie sulla formazione dell'italiano. Cinque e Seicento
- 30 - Teorie sulla formazione dell'italiano. Sette e Ottocento
- 31 - Storia della lingua italiana. Introduzione

- 32 - Storia della lingua italiana. Dante Alighieri e Giovanni Boccaccio
- 33 - Storia della lingua italiana. Leon Battista Alberti
- 34 - Storia della lingua italiana. Pietro Bembo
- 35 - Storia della lingua italiana. Castiglione, Trissino, Machiavelli
- 36 - Storia della lingua italiana. Accademia della Crusca e Giornali
- 37 - Storia della lingua italiana. Manzoni e Ascoli
- 38 - Manzoni e la modernità
- 39 - Storia della lingua italiana. Il Ventennio fascista
- 40 - Storia della lingua italiana. Pier Paolo Pasolini
- 41 - Storia della lingua italiana. L'età contemporanea
- 42 - Il dialetto
- 43 - La parodia. Tasso e Calvino
- 44 - Il paratesto. Esempio di romanzo storico
- 45 - La parodia. Manzoni e i fumetti
- 46 - La parodia manzoniana e gli audiovisivi
- 47 - Manzoni oggi. La pandemia
- 48 - Manzoni oggi. Testate giornalistiche
- 49 - Anglicismi e neologismi giornalistici nella pandemia
- 50 - Manzoni oggi. La poesia napoletana
- 51 - Manzoni ripreso né I Viceré di Federico De Roberto
- 52 - Parlare di zitelle. Ironia in Manzoni e De Roberto
- 53 - Discorsi tra padri e figlie nel romanzo del Novecento
- 54 - Un romanzo manzoniano negli anni Trenta. La lingua di Monti della Corte
- 55 - Calchi manzoniani in Pirandello
- 56 - Riprese manzoniane in Elsa Morante
- 57 - I romanzi inchiesta sui fatti storici
- 58 - Manzoni nel Duemila
- 59 - Il Duemila e Manzoni
- 60 - Calvino. La nuvola di smog
- 61 - La lingua di Primo Levi. Intervista a Gian Luigi Beccaria

- 62 - Primo Levi e l'industria
- 63 - Primo Levi e le citazioni dantesche
- 64 - Primo Levi e le citazioni dei testi sacri
- 65 - Rovesciare il sacro con le parole. Primo Levi
- 66 - Un problema di parole. Il pugno di Renzo
- 67 - Un problema di semantica. Levi e Manzoni
- 68 - Come scrive uno psichiatra. Mario Tobino
- 69 - Dire senza dire. Il fra Cristoforo di Camilleri
- 70 - Trasposizioni intersemiotiche. Una storia romantica
- 71 - La lingua di Walter Siti nel Contagio
- 72 - Do you speak napoletano? Note sulla Tammurriata nera

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Gli studenti saranno messi in condizione di conoscere e comprendere i numerosi temi oggetto di studio della linguistica italiana; di maneggiare gli strumenti di interpretazione dei dati relativi alla disciplina. Guidati a lezione nell'analisi linguistica di numerosi testi, saranno in grado di leggere e comprendere testi e documenti italiani diversi tra loro per periodo o luogo di composizione, stile, contesto e mezzo comunicativi, inquadrandoli, interpretandoli e commentandoli sulla base delle conoscenze acquisite.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli studenti saranno messi in condizione di utilizzare le conoscenze acquisite con lo studio della linguistica italiana nei numerosi campi professionali in cui opereranno (studi letterari, scuola, editoria, ecc.), applicando in tali ambiti anche i modelli di lettura critica appresi; di comunicare le proprie competenze a interlocutori anche non specialisti.

Autonomia di giudizio

Gli studenti saranno messi in condizione di acquisire la consapevolezza dei processi metodologici relativi alla disciplina e di come la lingua italiana vari nello spazio e nel tempo, e a seconda di come e da chi venga usata.

Abilità comunicative

Gli studenti saranno messi in condizione di comunicare in forma orale e scritta sui temi principali della linguistica, sia sotto il profilo del merito sia sotto quello del metodo, impiegando quando necessario la terminologia specifica della disciplina.

Capacità di apprendimento

Gli studenti saranno messi in condizione di utilizzare i principali strumenti bibliografici ed informatici della linguistica italiana e di ricostruire il dibattito critico sui singoli temi; di leggere e comprendere la letteratura scientifica relativa alla disciplina, anche in lingue straniere, e saranno in grado di affrontare autonomamente lo studio di tematiche specifiche della linguistica italiana.

Programma didattico (per macro aree + numero lezioni previste)

1. MODULO Lineamenti di linguistica italiana. (Una panoramica delle principali questioni relative alla linguistica italiana).

2. MODULO "Storia della questione della lingua (momenti e figure)". (Un percorso storico-linguistico sui contributi e le discussioni relativi alla lingua italiana, con approfondimenti su momenti e figure particolarmente significativi).

3. MODULO 3 Linguistica applicata alla Letteratura Italiana. Esercitazioni e esempi partici.

Modalità di raccordo con altri insegnamenti (indicare le modalità e gli insegnamenti con i quali sarà necessario raccordarsi)

Nessun raccordo

TESTI CONSIGLIATI

TESTI CONSIGLIATI

PER SUPERARE L'ESAME SONO SUFFICIENTI LE DISPENSE DEL CORSO

I TESTI QUI IN ELENCO SONO CONSIGLIATI COME APPROFONDIMENTO FACOLTATIVO PER L'ESAME O COME BASI UTILI PER LA BIBLIOGRAFIA DELLA TESI (attenzione: per le tesi non bastano solo i testi in elenco per singoli temi, la bibliografia va preparata consultando l'OPAC come indicato da lezioni, pdf basi e web lesson dedicate)

(L'elenco è in costante aggiornamento)

T. Agovino, Elementi di linguistica italiana, Sinestesie, 2020 (SCARICABILE GRATUITAMENTE DALLA SEZIONE "DOCUMENTI" DEL CORSO)

Luca Zuliani, L'italiano della canzone, Carocci, 2018

B. Migliorini, Storia della lingua italiana, Bompiani, 2016

Marcello Aprile, Manuale di base di linguistica e grammatica italiana, Il Mulino, 2021

Massimo Palermo, Linguistica italiana, Il Mulino, 2015

Eugenio Salvatore, Esercizi di linguistica italiana, Il Mulino, 2022

Claudio Marazzini, La lingua italiana, Il Mulino, 2002

Pietro Maturi, I suoni delle lingue, i suoni dell'italiano, Il Mulino, 2006

Giovanna Frosini (a cura di), Storia dell'italiano, Salerno editrice, 2020

Tutte le opere di GIOVANNI NENCIONI (su Dante, Manzoni ecc) sono reperibili al sito web della SNS:
nencioni.sns.it/index.php?id=670

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente.

Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

Attività di didattica erogativa (DE)

72 Videolezioni + 72 test di autovalutazione

Impegno totale stimato: 72 ore

Attività di didattica interattiva (DI)

Redazione di un elaborato

Partecipazione a una web conference

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

Svolgimento della simulazione del test finale

Totale 12 ore

Attività di autoapprendimento

216 ore per lo studio individuale

Libro di riferimento

Dispense del docente Elementi di linguistica italiana - SCARICABILE GRATUITAMENTE DALLA SEZIONE "DOCUMENTI" DEL CORSO

(Attenzione: il volume "Elementi di linguistica italiana" NON contiene l'intero corso, ma solo una parte di esso; per lo svolgimento della prova d'esame è necessario integrare comunque il manuale con le dispense del corso).