

# PROGRAMMA DEL CORSO DI INGLESE PER LE RELAZIONI INTERNAZIONALI

## SETTORE SCIENTIFICO

L-LIN/12

## CFU

9

## OBIETTIVI

/\*\*/

Il percorso è progettato in modo da fornire allo studente una solida base per l'apprendimento delle competenze linguistiche riconducibili al livello B2 del QCER (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue) rinforzando ed implementando conoscenze e abilità già acquisite durante il percorso di studi pregresso.

Il corso permette allo studente di acquisire e praticare competenze lessicali scritte e orali, idonee alla comprensione e produzione di testi chiari e articolati in lingua Inglese su argomenti concreti inerenti al vissuto personale e agli ambiti operativi previsti dal CdS.

## MODALITÀ DI ESAME ED EVENTUALI VERIFICHE DI PROFITTO IN ITINERE

/\*\*/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale di Roma. Gli esami scritti, invece, possono essere sostenuti sia nella sede centrale che nelle sedi periferiche.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula di solito tre domande. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare sia il grado di comprensione delle nozioni teoriche sia la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

/\*\*/

L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la

comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

/\*\*/

54 Videolezioni + 54 test di autovalutazione Impegno totale stimato: 54 ore

### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)**

/\*\*/

Redazione di un elaborato

Partecipazione a una web conference

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

Svolgimento della simulazione del test finale

Totale 9 ore

### **ATTIVITÀ DI AUTOAPPRENDIMENTO**

/\*\*/

162 ore per lo studio individuale

### **LIBRO DI RIFERIMENTO**

/\*\*/

Dispense del docente.

R.MURPHY, English Grammar in Use, Cambridge,CUP, u.e.

COTTON, FALVEY, KENT, LanguageLeader(intermediate), Longman u.e.

J. .and L. SOARS, New Headway, English Course (intermediate), Oxford, OUP, u.e.

M.VINCE, First Certificate Language Practice, with Key, Oxford, Heinemen, u.e.

Dizionari consigliati: J. SINCLAIR

COLLINS COBUILD, English Language Dictionary,Collins, u.e.

MERRIAN-WEBSTER'S Advanced Learner's English Dictionary, Merrian-Webster, Incorporate Springfield, Massachusetts, USA.

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

## Conoscenza e capacità di comprensione

Il videocorso e i materiali scaricabili ad hoc progettati forniscono conoscenze in ambito grammaticali e morfosintattici e prevedono contenuti oggetto delle materie caratterizzanti il Cds. Al termine del corso, pertanto, gli apprendenti saranno in grado di comprendere i concetti principali di testi inerenti ad una vasta gamma di topic sia di natura personale che professionale.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli input teorici e le esercitazioni pratiche previsti dal percorso sono finalizzate ad incoraggiare lo studente a trasformare le conoscenze apprese in competenze spendibili in ambito personale e/o professionale. In uscita al percorso gli studenti avranno acquisito una padronanza della lingua inglese tale da consentirgli di:

- comprendere testi anche complessi dai contenuti sia concreti che astratti, compreso il lessico specialistico inerente alle relazioni internazionali;
- comunicare oralmente in modo relativamente spontaneo sia con parlanti nativi che con interlocutori che utilizzano la lingua inglese in maniera veicolare per motivi professionali;
- redigere testi riconducibili a diversi domini e stili comunicativi sia formali che informali.

## Autonomia di giudizio

Le video-lezioni sono progettate e realizzate col fine di fornire agli studenti gli strumenti necessari per selezionare il registro linguistico più adatto alle diverse situazioni. Acquisendo una più alta sensibilità a differenti registri linguistici, lo studente sarà in grado di compiere ricerche documentali specialistiche e di analizzare testi non solo di natura culturale o riconducibili al vissuto quotidiano ma anche ai settori caratterizzanti le potenziali figure professionali in uscita al CdS implementando la propria capacità di giudizio.

## Abilità comunicative

L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno agli studenti di argomentare con un lessico preciso ed appropriato.

## Capacità di apprendimento

La capacità di apprendimento è costantemente stimolata dalla somministrazione di esercitazioni applicative, caricate in piattaforma nella sezione 'elaborati'; una sezione finalizzata anche a verificare l'effettiva comprensione degli argomenti trattati. Altri strumenti didattici integrativi online (documenti, articoli, link a siti specialistici,) possono migliorare la capacità di apprendimento dello studente.

I concetti e gli istituti, assimilati attraverso le video-lezioni, dovranno comunque essere arricchiti e rielaborati dallo studente al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più ricca e consapevole acquisizione delle abilità linguistiche studiate.

La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che renderanno l'apprendente in grado di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua inglese.

## **PROGRAMMA DIDATTICO**

1. VERBO ESSERE E USI PARTICOLARI
2. IL VERBO TO HAVE, SOSTANTIVI, AGGETTIVI E PRONOMI
3. PRESENT PERFECT, FIRST/SECOND CONDITIONAL, COMPARATIVI, SUPERLATIVI
4. I TEMPI DEL PASSATO
5. USE OF ENGLISH: FUTURE
6. USE OF ENGLISH: PAST TENSES
7. PUNCTUATION, LINKERS AND CAPITAL LETTERS
8. FREQUENT AND COMMON MISTAKES IN LEARNING ENGLISH
9. VERBS
10. PHRASAL VERBS
11. USE OF ENGLISH: VERBI DI PERCEZIONE, SOME ED ANY, WHEN E HOW LONG
12. MODAL VERBS
13. STRATEGIE DI LETTURA, FUTURO E QUESTION TAGS
14. ENGLISH CONDITIONALS
15. USE OF ENGLISH: ADVERBS
16. USE OF ENGLISH: PRONOUNS
17. USE OF ENGLISH: PREPOSITIONS AND CONJUNCTIONS
18. USE OF ENGLISH: MODAL VERBS
19. USE OF ENGLISH: TITLES AND VERBS
20. USE OF ENGLISH: WILL, WOULD, WANT, WISH
21. USE OF ENGLISH: SHOULD AND WOULD
22. USE OF ENGLISH: COMPARATIVE AND SUPERLATIVE
23. FOCUS ON ADJECTIVES
24. FOCUS ON ADVERBS
25. ADVERBS AND USES

26. PHRASES AND CLAUSES
27. DIRECT AND INDIRECT SPEECH
28. INFINITIVES AND GERUNDS EXPLAINED
29. IMPROVING VOCABULARY
30. IMPROVING READING SKILLS
31. IMPROVING LISTENING SKILLS
32. FOCUS ON WRITING
33. IMPROVE SPEAKING SKILLS
34. WHY IDIOMS ARE IMPORTANT IN ENGLISH LANGUAGE
35. COLLOCATIONS
36. PHONETICS
37. PASSIVE AND ACTIVE VOICE
38. FOCUS ON SENTENCES
39. SENTENCES IN USE
40. SYNTAX
41. INTEGRATING LANGUAGE LEARNING AND CULTURE
42. LANGUAGE AND LINGUISTIC DISCRIMINATION
43. RELATIONSHIP MARKETING
44. THE ECONOMIC FUNCTION OF WAGES
45. INTERCULTURAL BUSINESS COMMUNICATION
46. ENGLISH LAW SYSTEM
47. INTERNATIONAL SUPRANATURAL LAW
48. PATENT AND INTELLECTUAL PROPERTY
49. DISCRIMINATION
50. LAWS AND LEGAL SYSTEMS..
51. DOES INFLATION MATTER?.
52. WANTS AND ECONOMIC SYSTEM.
53. WHAT IS ECONOMY
54. CERTIFY YOUR ENGLISH.