Logo Image not found or type unknown

# PROGRAMMA DEL CORSO DI INTELLECTUAL PROPERTY, COMPETITION AND DATA MANAGEMENT

## SETTORE SCIENTIFICO

IUS/04

## CFU

6

## DESCRIZIONE

/**/
1 - PROPRIETA' INTELLETTUALE E ALTRE AREE DEL DIRITTO

2 - I FONDAMENTI COSTITUZIONALI E LA NORMATIVA EURO-UNITARIA 3 - I BENI IMMATERIALI ED I PROFILI ECONOMICI EVOLUTIVI DELLA PROPRIETÀ 4 - DIRITTO D'AUTORE E DIRITTO INDUSTRIALE: OGGETTO E DIFFERENZE FONDAMENTALI 5 - EVOLUZIONE STORICA E PROSPETTIVA COMPARATA DELLA PROPRIETA' INTELLETTUALE 6 - LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DELLA PROPRIETA' INTELLETTUALE 7 - IL TITOLO D'ACQUISTO E LA SIAE 8 - L'AUTORE 9 - IL CARATTERE CREATIVO 10 - LE OPERE PROTETTE E IL DIRITTO D'AUTORE D'IMPRESA 11 - I DIRITTI MORALI E I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE ECONOMICA 12 - L'ALIENAZIONE DEI DIRITTI E I CONTRATTI 13 - I DIRITTI CONNESSI 14 - LE VIOLAZIONE DEL DIRITTO E LE DIFESE CIVILI 15 - DIRITTO D'AUTORE E INTERNET 16 - I SEGNI DISTINTIVI 17 - LE TIPOLOGIE DI MARCHI 18 - IL TITOLO COSTITUTIVO 19 - I REQUISITI DEL MARCHIO 20 - NULLITA' ED ESTINZIONE DEL DIRITTO 21 - ALTRI TIPI DI MARCHI 22 - CIRCOLAZIONE DEI SEGNI DISTINTIVI 23 - VIOLAZIONE DEL DIRITTO E TUTELE CIVILI 24 - LE INVENZIONI 25 - LE INVENZIONI DI PRODOTTO E DI PROCEDIMENTO 26 - LA BREVETTAZIONE 27 - IL TRASFERIMENTO 28 - I NUOVI BREVETTI 29 - ULTERIORI PROFILI DI DISCIPLINA 30 - LA VIOLAZIONE DEL DIRITTO E LE TUTELE CIVILI 31 - LA CONCORRENZA SLEALE 32 - DEFINIZIONE E DISCIPLINA 33 - INFORMATIVA, CONSENSO E PROFILAZIONE 34 - IL NUOVO REGOLAMENTO PRIVACY 35 - PRIVACY E IMMAGINE