Logo Image not found or type unknown

PROGRAMMA DEL CORSO DI LETTERATURA, CULTURA E CIVILTÀ DELLA CINA

SETTORE SCIENTIFICO

L-OR/21

CFU

9

SETTORE DISCIPLINARE

/**/
L-OR/21

ANNO DI CORSO

/**/
II Anno

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA

/**/
Caratterizzante ?

Base X

Affine ?

A scelta studente ?

AREA CUN

/**/
Area 10 - Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

NUMERO DI CREDITI

/**/
9

EVENTUALI PROPEDEUTICITÀ

/**/
Nessuna

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO

/**/
In teledidattica

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI

/**/
Il corso si propone di introdurre gli studenti alla comprensione sociale, storica ed economica della civiltà cinese dalla fine del 1800 ai giorni nostri. Il corso si soffermerà in particolare sull’evoluzione dei rapporti Stato-società e Stato-economia, ancora di cruciale importanza nel contesto cinese.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

/**/
Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso fornisce agli studenti le competenze necessarie a comprendere la storia contemporanea della Cina e la sua cultura, con punti di focus sulla gestione politica e sull'evoluzione economica del Paese attraverso la rivoluzione e l'apertura al mercato degli anni '70 fino ai giorni nostri.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni e i materiali didattici sono strutturati in modo da offrire agli studenti basi solide e concrete in ambito metodologico, logico e culturale, in modo far acquisire capacità critiche spendibili anche in un'ottica multidisciplinare.

Autonomia di giudizio

Il corso si prefigge l'obiettivo di dare agli studenti le capacità necessarie a valutare in maniere indipendente e oggettiva gli eventi e le dinamiche presentate durante le lezioni. A corso concluso, lo studente sarà in grado di esprimere un giudizio critico ponderato sui fatti presentati legati alla storia contemporanea cinese.

Abilità comunicative

L'uso delle videolezioni e del materiale didattico proposto a supporto delle stesse daranno agli studenti le competenze necessarie a esprimersi con la terminologia appropriata.

Capacità di apprendimento

I contenuti del corso sono strutturati per potenziare la capacità di apprendimento e assimilazione degli studenti, i quali avranno gli spunti necessari per approfondire ulteriormente e rielaborare quanto studiato.

PROGRAMMA DIDATTICO (PER MACRO AREE + NUMERO LEZIONI PREVISTE)

/**/

1. La Cina dei Qing.

2. La Cina verso la rivoluzione.

3. La rivolta di Wuchang e le sue conseguenze.

4. L’alba della Repubblica di Cina.

5. Il PCC – nascita e rapporti con il KMT.

6. La guerra civile in Cina.

7. Dalla fine della guerra alla fondazione della Repubblica popolare cinese.

8. L’era di Mao.

9. La Rivoluzione Culturale.

10. Il post-Mao e l’apertura al mercato.

11. Focus: l’economia cinese fino all’apertura.

12. La prima fase della riforma.

13. La seconda fase della riforma.

14. Riforme chiave: le TVE.

15. Riforme chiave: le zone economiche speciali.

16. Effetti economici e politici a cavallo tra le due fasi di riforma.

17. Da Deng Xiaoping a Jiang Zemin.

18. La Cina e la WTO.

19. Da Jiang Zemin a Hu Jintao.

20. I campioni nazionali e il ruolo dello Stato in economia.

21. L’ascesa di Xi Jinping.

22. La tipologia del sistema economico cinese.

23. I leader cinesi e l’evoluzione della loro teoria politica. 24. I settori dell’economia cinese dal 2000.

25. Le relazioni internazionali della Cina in Asia.

26. L’evoluzione dei rapporti tra Cina e UE.

27. I rapporti Cina-Taiwan e la politica della “Cina unica”.

28. L’evoluzione dei rapporti Cina-USA.

29. La Cina in Africa.

30. Cina: demografia e fenomeni migratori.

31. Cina, biodiversità e tutela dell’ambiente.

32. La Cina e la “diplomazia del turismo”.

33. Il multiculturalismo in Cina.

34. Excursus sulla letteratura cinese contemporanea.

35. Excursus sulle arti cinesi contemporanee.

36. Prospettive di crescita dell’economia cinese.

37. Approfondimento: Pu Yi e gli ultimi anni dell’Impero 38. Biografia di Sun Yat Sen

39. Approfondimento: i “signori della guerra” in Cina

40. Il Manciukuò e l’occupazione giapponese

41. Biografia di Chiang Kai Shek

42. Biografia di Mao Zedong

43. Biografia di Zhou Enlai

44. Approfondimento: il “Libretto rosso”

45. Approfondimento: le Guardie rosse

46. Approfondimento: la Banda dei 4

47. Biografia di Deng Xiaoping

48. I conglomerati industriali in Cina

49. Focus: la ZES di Shenzhen

50. Focus: le aree di sviluppo costiero

51. Il fenomeno Ali Baba

52. Approfondimento: Hong Kong

53. Approfondimento: Macao

54. Approfondimento: Taiwan

MODALITÀ DI RACCORDO CON ALTRI INSEGNAMENTI (INDICARE LE MODALITÀ E GLI INSEGNAMENTI CON I QUALI SARÀ NECESSARIO RACCORDARSI)MODALITÀ DI RACCORDO CON ALTRI INSEGNAMENTI (INDICARE LE MODALITÀ E GLI INSEGNAMENTI CON I QUALI SARÀ NECESSARIO RACCORDARSI)

/**/
Il corso fornisce i fondamenti per la comprensione della storia, della civiltà e della cultura della Cina contemporanea, collegandosi direttamente all'esame di lingua cinese, nonché indirettamente agli esami legati al commercio internazionale, del quale la Cina è ormai un soggetto fondamentale.

MODALITÀ DI ESAME ED EVENTUALI VERIFICHE DI PROFITTO IN ITINERE

/**/
L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula di solito tre domande. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare sia il grado di comprensione delle nozioni teoriche sia la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

/**/
L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/
è 54 Videolezioni + 54 test di autovalutazione Impegno totale stimato: 54 ore.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI) ED E-TIVITY CON RELATIVO FEED-BACK AL SINGOLO STUDENTE DA PARTE DEL DOCENTE O DEL TUTOR

/**/

- è Redazione di un elaborato
- è Partecipazione a una web conference
- è Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- è Svolgimento della simulazione del test finale

Totale 9 ore.

ATTIVITÀ DI AUTOAPPRENDIMENTO

/**/
162 ore per lo studio individuale.

LIBRO DI RIFERIMENTO

/**/
è Dispense del docente.

Testi consigliati:

- è Roberts, J.A.G. (2013). Storia della Cina. Il Mulino.
- è Schmidt-Glinzer, H. (2017). Storia della Cina. Dall'Impero Celeste al boom economico. Mondadori.
- è Onnis, B. (2011). La Cina nelle relazioni internazionali. Dalle guerre dell'oppio a oggi. Carocci.

Lavagnino, A., Mottura, B. (2016). Cina e modernità. Cultura e istituzioni dalle Guerre dell'oppio a oggi. Carocci.